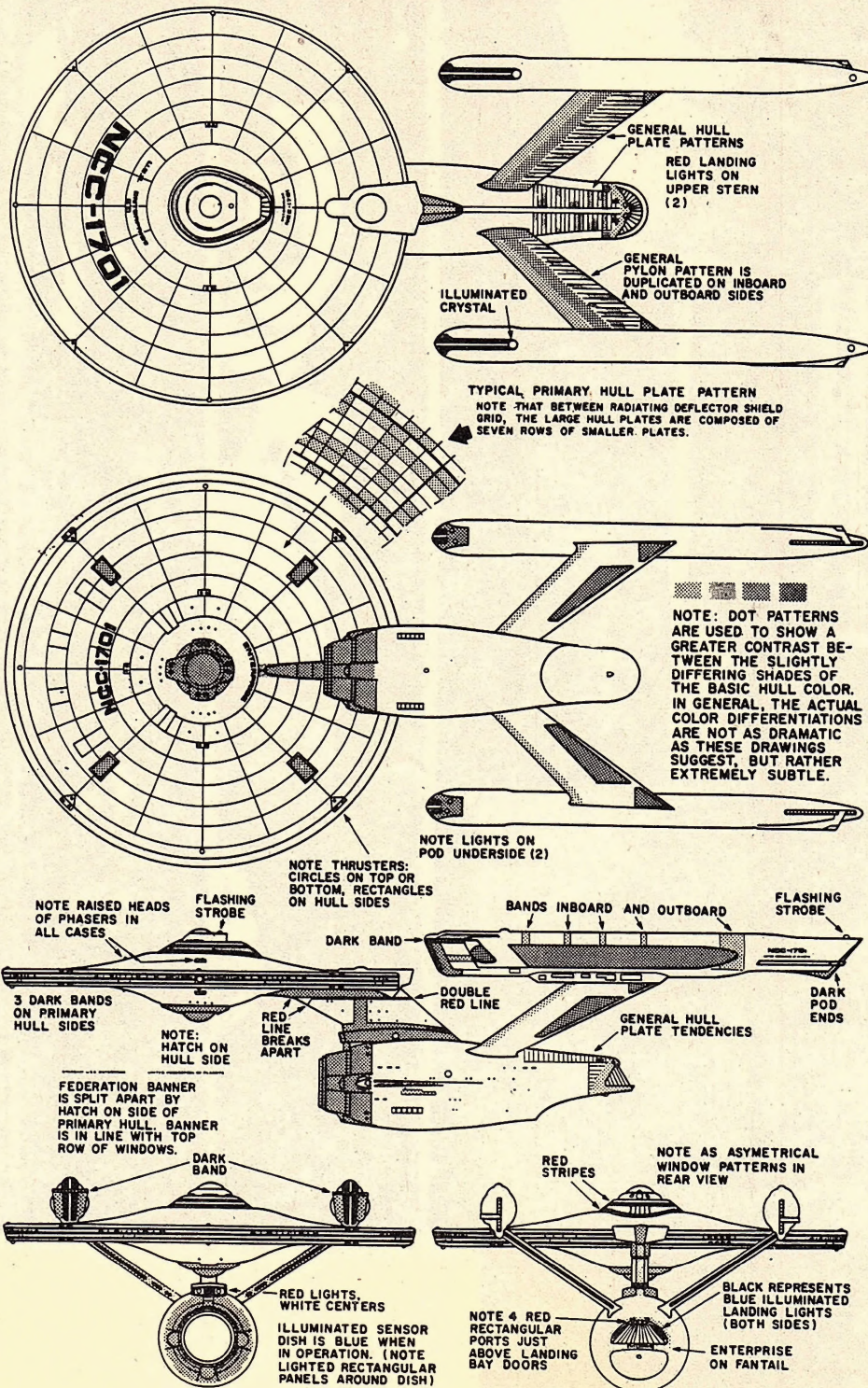


TECHNICAL DRAWING

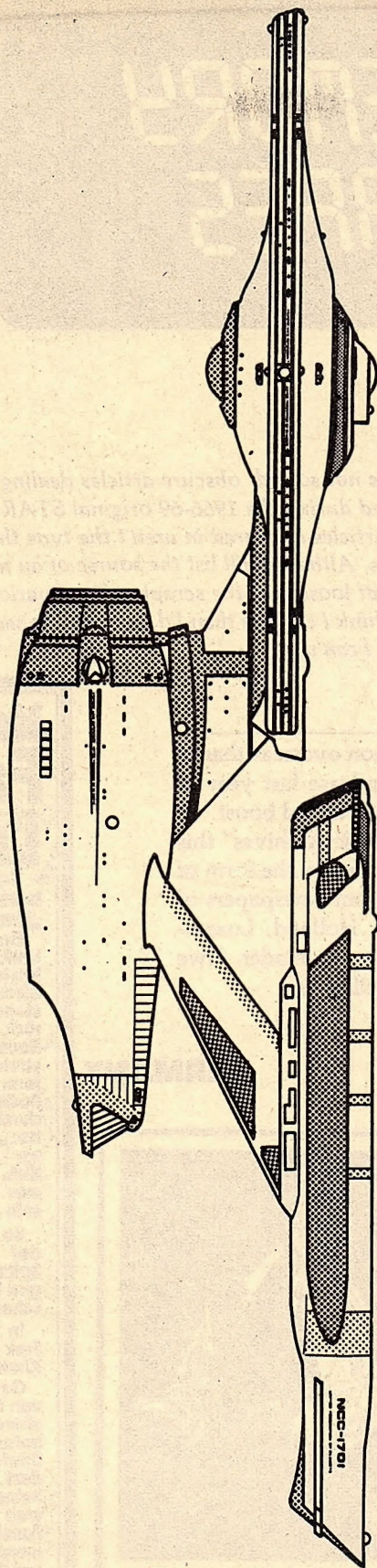




TECH



THE
STAR
TREK
UNIVERSE
IS A
FRANCHISE
OWNED
BY
PARAMOUNT
PICTURES
CORPORATION
A DIVISION
OF VIACOM
INCORPORATED
NEW YORK, NY
10019
© 1994
ALL RIGHTS
RESERVED



MEMORY TAPES

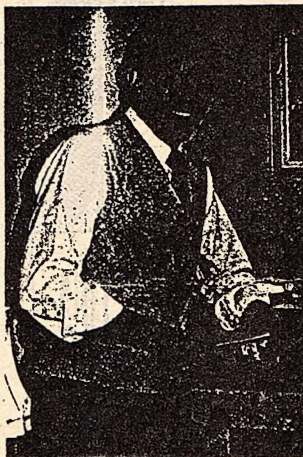
In this section we reprint many old, and sometimes not so old, obscure articles dealing with STAR TREK and its stars. Most often these will have originally appeared during the 1966-69 original STAR TREK years when articles of this type abounded. But the publications these articles appeared in aren't the type that people generally saved, and thus are hard to find even in second hand stores. Although I'll list the source of an article when possible, most of these are just reprinted clippings which were kept loosely in the scrapbooks of various collectors. If you think you have something in your collection which you think I can use then I'd be happy to see it and will give you a free copy of ENTERPRISE INCIDENTS for each feature I can use.

Star Trek has been no less a phenomenon overseas than it has been in this country, and with the release last year of *The Wrath of Khan* the fervor was given an added boost. In a departure from the norm, "The Star Trek Archives" this issue presents a glimpse of *Star Trek* overseas in the form of clippings about the series and the films from newspapers of various countries, such as France, Italy, Holland, Luxembourg and Turkey. Special thanks go to reader Uwe Marquardt who provided copies of these clippings.

LUXEMBURG

Op zoek naar dokter Spock

„Ik had nooit verwacht dat ik dokter Spock zou missen en dat alle science-fiction en „Star Trek“-fans op zoek zouden gaan naar de dokter met de puntige oren,” zegt acteur Leonard Nimoy. Vijf jaar geleden legde hij het laatste van de 150 paar plastic superoren af bij de laatste opname van de tv-serie „Star Trek”. In zijn biografie „I am not Spock” nam hij publiekelijk afscheid van de tv-figuur die zijn leven was gaan overheersen. Maar ziet, twee jaar geleden maakte Nimoy „Star Trek – the movie” en dit jaar werden de opnamen voltooid van „The wrath of Khan”, waarin Spock aan zijn einde komt. Tenminste, dat was het plan, maar tijdens de eerste voorstellingen werd er door fans zo luidruchtig geweend om het afscheid, dat men ijlings opdracht heeft gegeven tot het schrijven van „The search for Spock”.



GERMANY

Morgen stirbt Spock... Fans empört: Laßt ihn leben!

Radioaktive, tödliche Dämpfe weben durch die Reaktorkammer vom „Raumschiff Enterprise”.

Ein Mann in roter Uniform drückt mit letzter Kraft Brennelemente in den bestehenden Reaktor zurück, rettet das Raumschiff. Dann streicht er seine Uniform glatt, sinkt zu Boden, stammelt durch die Glasscheibe: „Trauen Sie nicht um mich, Admiral Kirk. Ich werde immer Ihr Freund sein...”

So stirbt Mr. Spock, der Mann mit den Spitzohren, ab morgen in über 100 deutschen Kinos.

In dem Film „Star Trek II – der Zorn des Khan”.

Gegen das Ende von Mr. Spock protestieren Millionen Kinofans. Sie fordern in Briefen: „Mr. Spock darf nicht sterben!” Seine Fansclubs (weltweit 350, dazu 400 Fanzeltschriften) demonstrieren sogar auf der Straße. Ande-

re Fans bedrohen Leonard Nimoy (51), seit 20 Jahren Spock-Darsteller. Sie wollen, daß er weiterspielt.

Nimoy über seinen Film-Tod: „Ich war zunächst über diese Idee von den Socken...”

Und doch gibt's Hoffnung, daß das Spitzohr wiederkommt: Sein schwarzer Sarg wird im Film „Star Trek II” durchs Weltall „Genesis” geschossen. Und dort wird durch eine Erfindung alles Tote zum Leben erweckt.



Alle kennen ihn: Leonard Nimoy (51) als Mr. Spock